

リレー連載

『寺内町』・『石上露子』

本誌では寺内町が富田林市文化保護条
例の制定されたことと、寺内町と石
上露子をテーマにした連載を企画し、多
彩な方々に寄稿をお願い致します。代
初回は寺内町ボランティアガイド代表
の山口完内さんです

露香会

企画
石上露子生誕祭
実行委員会
発行
584-0095
富田林市本町9・8
ギャラリー彩内
一般社団法人露香会
0721-26-2771

私は富田林市の筋
向杉山に住居いたし
ます。寺内町のボラ
ンティアガイドのラ
ン代表の山口完内
と申します。富田林
寺内町は室町時代
文明三年(一四七
一年)浄土真宗(京
都市科)八代法主
連如上人が越前
吉崎に寺院を建築
し布教活動からの
始まりです。織田
信長が桶狭間で今
川義元と戦って、
一頃永禄初年に
本願寺一門興正寺
上人(一五六才)が
「富田の芝地」と
云われた荒地を当
時の高屋守護代
安見美作直正か
ら二万坪を錢一〇
〇貫文で買受け
近隣の毛谷、新
堂、四ヶ村の庄屋
副庄八人の庄屋
せ、同八人の庄屋
別院の建立、その
て、寺内町として
生る計画的に開闢
致事を要請したて
し、要請の発せし
生る計画的に開闢

東西約四〇〇メートル、南北約
三五〇メートルの楕円形地に南北
六筋、東西七町を井然と区画し、
防衛の為の「あて曲げの道」をつ
くり、四方には出入口、四ヶ所防
護の機能を備えた宗教的自治都市
として成立、出来上がった地を
「富田林」と名付けました。



山口完内さん

町には支配者から特権を獲得した
一、諸公事免許之事(公課租税
免除・人労働免除)
一、諸商人座公の事(商人の特権的
な組合を認めず自由な取引)
一、徳政不可行事(債務放棄の令が
あつても心じる必要が無い)
一、(国質・所質井に付沙汰之事
(武力加入による解決禁止)
一、寺中之儀 何も可為大阪並事
(寺内の自治権は石山本願寺並)
各地で一向宗の寺院の焼き討ちが
行われ富田林も同じ一向宗として
予断許されぬ状況にあった。そこ
で寺内町は信長に本願寺・信長
何方にも味方せずとの書状と酒樽

至る。無事焼きうちにも逢わず、現在
に九月(当寺内宛に「寺内別状な
年九月(当寺内宛に「寺内別状な
至る。無事焼きうちにも逢わず、現在
衆の筆頭にあたる旧家で貞亭二年
(一六八五年)酒造業を取直し明治
二(七八五年)一〇三石で寺内
町一の商家として立派に栄えた。
寺内町は南河内郡の中心・交通の
要衝として栄え、郡役所や警察署
が富田林に設置され、明和十一年
が四月に柏原・富田・明和をつなぐ
年四月に柏原・富田・明和をつなぐ
に陽道が開通し、明和十二年
に陽道が開通し、明和十二年
酒造業の町が数多くなる。清
丁度富田林(明治二十九年)です。
この頃(明治二十九年)です。
れ、この頃(明治二十九年)です。
文芸盛んな町が数多くなる。清
田松陰と問も盛んな町が数多くなる。
い松陰と問も盛んな町が数多くなる。
し、松陰と問も盛んな町が数多くなる。
石上露子が誕生した。山家の跡取り娘と
ら、松陰と問も盛んな町が数多くなる。
短歌は特秀、漢籍、琴、茶道に通じ、
一、明星に秀、漢籍、琴、茶道に通じ、
野、雅、謝野晶子、新詩社、美、社、
の、才、媛、野晶子、新詩社、美、社、
思、い、こ、だ、初、恋、の、人、に、絶、賛、さ
れ、たい、子、だ、初、恋、の、人、に、絶、賛、さ
宅、を、富、田、林、市、が、購、入、し、保、存、す、る
が、富、田、林、市、が、購、入、し、保、存、す、る
た、富、田、林、市、が、購、入、し、保、存、す、る
さ、富、田、林、市、が、購、入、し、保、存、す、る
れ、富、田、林、市、が、購、入、し、保、存、す、る

くらしの「いつもずっと」を支えます

藤野興業株式会社

代表取締役 藤野 正勝

富田林市山中田町一丁目1 1番8号



エコアクション21
認証・登録番号 00007914

富田林市文化財保護条例(概要)

富田林市文化財課長 房田 秀之

富田林市内には、長い歴史の中で育まれ、先人から大切に引き継がれてきた貴重な文化財が数多く点在しています。失われつつある地域の貴重な文化財を保存・活用することにより、市民文化の向上や郷土文化の発展に役立つよう、市民共有の財産として、次世代へ確実に継承するため、平成二十九年七月一日に制定されました。その概要は、次の通りです。

条例は市内にある文化財の保存と活用を図り、市民の文化的資質の向上と郷土文化の発展に貢献することを目的としております。

文化財の定義として、文化財保護法に基き、有形文化財、無形文化財、民俗文化財、記念物、文化的景観、伝統的建造物群等が対象となります。

市内にある文化財の保護については、市、市民、市指定文化財所有者等、夫々の責務について明確にしております。

市として重要である文化財を、市が指定及び解除できることを規定しており、市指定の文化財につ

いては、現状を変更し、又はその保存に影響を及ぼす行為を行う際には、教育委員会の許可が必要となります。

市指定の文化財は、教育委員会へ管理、修理、復旧、補助等の届出事項の義務を有し、市指定の文化財の公開についても規定しています。

教育委員会は、市指定の文化財に対して、保存措置、報告、調査ができます。

埋蔵文化財については、保護を目的として包蔵地の周知、埋蔵文化財発見時の届出、発掘調査への協力等を規定しており、保存技術

について、選定及び解除、届出事項、補助、保存措置などが規定されています。

また、文化財保護審議会は、教育委員会の諮問に応じ、文化財に関する調査審議をするために設置されており、条例の施行について必要な事項は、別に教育委員会規則で規定しています。

市指定の文化財が損壊、毀棄、隠匿、現状変更、保存に影響を及ぼす行為等について、罰則規定があります。



富田文化財課様には業務ご繁多にも関わりませず、文化財保護条例について詳しく、分かり易い解説文をお寄せ頂き深く感謝致しております。

一つ書き添えますと、本町公園には日露戦争時の露子の反戦歌で知られる一首が碑に刻まれております。みいくさに

こよひ誰が死ぬさびしみと
髪ふく風の行方見まもる



本町公園に建つ露子の歌碑

事務局よりお知らせ
中村様には応募短歌の選者を
お願いしております。

第8回石上露子生誕祭 短歌を募集

テーマは『虫籠窓』
中村 日哲

第四回、第五回の石上露子生誕祭での歌詞募集に応募し二年続いて優秀賞を受けたものです。

露子生誕祭実行委員会では、このたび石上露子にちなみ短歌を募集することとなり、選者のご指名をいただきましたので、宜しくお願ひ申し上げます。

短歌募集要項

- テーマ…「虫籠窓」
- 応募規定…作品を短冊に書いて応募。未発表の作品。応募点数5点まで。
- 応募期間…平成30年3月1日～5月15日(当日消印有効)
- 賞…露香会賞(1名) 賞状と副賞(商品券)
- 展示…じない町センター 平成30年5月29日(火)～6月10日(日)(予定)
- 発表…展示場に告知・個人通知
- 表彰…第8回石上露子生誕祭 黄昏コンサート席上

アートで繋げる善意

2017年12月10日(日)～23日(土)

富田林・アート小作品

『チャリティーオークション#3』

企画展・貸画廊

ギャラリー 彩

寺内町の入り口 本町公園・本町交番向い
富田林市本町9番8号 TEL 0721-26-2771

アートと文化の彩り深く、継続されるクオリティー 第七回石上露子生誕祭

六月十日(日)旧杉山家住宅等で開催

露子の大きな肖像写真が飾られた露子の生家、重要文化財旧杉山家住宅の仏間。午前十一時、富田林市生涯学習部山本部長が市のシンボリックな存在露子のプロフィールの一端を紹介して挨拶される。箏曲の植村社中の皆さんが奏でる露子の代表作「小板橋」を雅やかなメロディに合わせて、茶道・華道家が奥義を披露し、供茶・献花を執り行う荘厳なセレモニーに来場者たちは魅入っていた。

薫風と楽しむお茶席

爽やかな中庭、立礼式で開催。茶道家の流麗なお点前、楚々とした和服姿の御接待の優雅なひと時。大人たちに交じりお接待する少女、幼女にほほをゆるむお客さんが見受けられた。

文学講演会

毎回好評の文学講演会。会場となった旧田中家の四間が開始の午後二時半には聴講生であふれるほどの大盛況。小説家の北澤紀味子さんが「雷鳥・晶子して露子」と題して、当時の活躍した女性の思想や活動などを比較しながら関連性を講演する。休憩をはさみ、神戸松蔭女子学院大学文学部元教授の木村勲先生が露子と同時代に政治の舞台上で活躍した富田林市の雄、田中万逸氏と上京した露子との出会いなどエピソードを交えた



講演する 木村 勲さん

「田中万逸と露子」を講演された。

天使の歌声に拍手

同講演会には万逸氏のお子様やお孫さん達が関東や京都等から駆け付けられ、感想を述べられる等講演に花をそえられた。

生誕祭の掉尾を飾る黄昏コンサートを夕方、旧杉山家住宅にて開催。富田林市少年少女合唱団の皆さんが透明感のある美しい歌声と可愛い仕草、日頃練習を重ねた素晴らしいパフォーマンスに会場から大きな拍手が起った。

第七回歌詞募集の優秀賞が井上美砂さんの「このまちで」が河南高校コーラス・ニューの合唱で発表され、一般公募の歌詞、フォトコンテスト「寺内町」の表彰式を執り行う。大勢の人達の前で表彰、栄えある光景。
河南高校コーラス・ニューさんが十八番の合唱曲を披露する。通常のホールとは違う風情のある空間間近かで聴く歌声に格別の趣きがある。

感じられる。大トリはジャズピアノストとベイスの生演奏、代表的な日本家屋に流れるジャズ、ミスマツチながらも軽妙な演奏から届けられるポピュラーな曲に酔いしれた人達。奏者の指揮の下に会場の人達が「上を向いて歩こう」等を合唱して楽しいひと時が閉幕となった。



富田林少年少女合唱団のみなさん

愛され親しまれる 地元ソング目指して！ 念願のCD、遂に発行！ 石上露子生誕祭曲

『露子に愛をこめて』

五月下旬に完成し市内の小・中・高校をはじめ関係各所に贈呈させて頂きました。
又、第七回生誕祭でも発表し、一部はきらめきフアクトリー等で販売しております。

第七回歌詞募集優秀賞

井上美砂さん「このまちで」

このまちで

作詩 井上 美砂
作曲 小池 達也

寺内町に広がる空は
貴方の優しさを思ひ出す
虫籠窓から流れる風は

貴方の声を運んでる
石川と二人歩いた日々
あの日の事を胸に秘め生さる

貴方のいないまちでは
灯籠の灯も消えてしまったよう
あてまげのいないまちは

小板橋ふみしめ 茨をみつめ
短歌(うた)を残してこのまちで生さる

小板橋ふみしめ 茨をみつめ
短歌を残してこのまちで生さる

河南高校コーラス・ニューの美しい
ハーモニーで披露いたしました

歌詞募集要項

- テーマ…石上露子及び寺内町の歌詞
- 応募資格…どなたでも可
- 応募規格…A-4用紙に歌詞1曲(2節以上)と曲名、メロディイメージ、住所、氏名、年齢、連絡先(TEL)を記載しご応募下さい。個人及び合同制作は問いません。注意事項&詳細は事務局へお問合せ下さい。
- 応募点数…5曲まで
- 賞…露香会賞(1名)賞状と副賞(副賞 商品券とメロディをつけて、黄昏コンサートでの歌唱を収録したCD)
- 作曲…当会が委嘱する音楽家
- 応募締切り…平成29年12月10日
- 発表・表彰…平成30年6月9日(土) 第八回石上露子生誕祭黄昏コンサート

フォトコンテスト「寺内町」概要

- テーマ…寺内町で撮影した作品
- 応募規定… 白黒、カラー共四切(W不可)又はA-4サイズのプリント。組写真は5枚以内。未発表作品等詳細は事務局まで
- 賞… 露香会賞(1名) 賞状、副賞(賞品と商品券) あなたが選ぶ特別賞(1名)…賞状と副賞(ギャラリー彩での個展開催権)
- 展示…じない町センター 10:00~17:00
平成30年5月29日(火)~6月10日(日)(予定)
(展示期間中あなたが選ぶ特別賞の投票を実施)
- 募集期間…平成30年3月1日~5月15日

田嶋さんがダブル受賞
 フォトコンテスト「寺内町」は応募作品を厳正に選考し田嶋伸雄さんの「お出掛け」(作品は本面に掲載)を選出。着物を着た母親だろうか?城の門筋で捉えたものだが、右側に焼杉の板塀を大きく配置、そこに映った屋根の影が二つの三角で並ぶ印象的な光景。奥の道路標識が興冷めだが、シチュエーションも良くて確かなカメラワークが伺える作品。
 又、優秀様品二八点がじない町センターに展示され、来場者に協力頂いた「あなたが選ぶ特別賞」にも他の作品を大きく引き離して同作品が選出された。
 田嶋さんは以前にも「あなたが選ぶ特別賞」に選ばれたライフワークでもある「PLの花火」の個展を開催し多くの方々を魅了された。



第7回フォトコンテスト「寺内町」あなたが選ぶ特別賞「お出掛け」田嶋伸雄さん

理由の分からない専門的な作品よりもつと多く見たい、或いは手に置きたいというの人は人の心理でもあり、それが叶えられないか?が発想の一つと伺う。
 又、個展。と大上段に構えると尻込みし、ガラでもないその後退ります

フォトコンテスト「寺内町」にはあなたが選ぶ特別賞というユニークな賞がある。副賞がギャラリー彩での個展開催権。唐突に思われる御仁も居られるが、実に有意義な賞だと思ふ。ギャラリー彩のオーナーは市の美術協会の会長、画家、茶道家と多彩な顔を持ちアートの造詣の深い方。「地元文化の向上の一つになれば」と申し出された。
 フォトコンテスト「寺内町」の選抜展示された作品を鑑賞者が投票して最高得票作品がその対象。専門的立場から選出されるのではなく、癒えたいを含め一種人気投票ともされる作品となる。

フォトコンテスト「寺内町」 『あなたが選ぶ特別賞』にみる 個展のススメ

ものだが、副賞として棚ぼた式で目前にする。「一丁やつて見るか!」となり、作品ファイルからセレクトが始まり、テーマについて考えたりの諸事に思いを巡らす。案内状の作成とか煩わしく考えにくいものだが、案ずるより生むが易しいのゆえに迫ってくるものである。期日が迫ってくるか?と自問自答が繰り返され、嘗てなかつた集中力の中で作品に對峙する経験は中々の者である。
 これを越えて、時間的に作品を創る時間が無くなるか、「もうこのまましか!」となり諦めと一種解放感・安堵感を味わう。
 個展は作品を並べ展示するわけだが、フォトコンテストのようにインパクトが強い作品を並べばよいと云うものではなく、テーマに沿って弱い多様な作品をレイアウトしてこそ作者の考えが伝わる。又、多用な感性の鑑賞者に見られるだけに、その評価に驚くこともある。「ガラでもない」が、個展なんて「ガラでもない」作品制作の経験することにより、鱗、品の目の前が瞬間で目からうな、品の野の悪しが良くなるよじ、病作の良し悪しが良くなるよ展開する。クオリティにも自論を多層創作の交流も盛んとなり、一層創作活動に励む。あなたに感動して頂くことを願って「あなたが選ぶ特別賞」の副賞が提供されている。
 写真は引き算である。
 林 忠彦

石上露子生誕祭曲 『露子に愛をこめて』



お求め先：きらめきファクトリー・芦田書店・ギャラリー彩
 ¥1,000- (消費税込み)

銘菓

寺内町せんべい

創業160余年の老舗店
 富田林市本町21-1
 TEL0721(25)2210

